

## KÖLER PRIZE 2012

Köler Prize on 2011. aastal Eesti Kaasaegse Kunsti Muuseumi poolt asutatud kunstiauhind, mille eesmärgiks on populariseerida kaasaegset kunsti ning tõsta esile kohalikul kunstiväljal olulisi kunstnikke ja rühmitusi. Igal aastal nomineeritakse Köler Prize'ile viis eesti päritolu või Eestis alaliselt resideerivat kunstnikku või kunstirühmitust viimase kolme aasta loomingu põhjal. 2012. aasta Köler Prize'i nominentideks on Johnson ja Johnson, Flo Kasearu, Marge Monko, Marko Mäetamm ja Margus Tamm.

Graafiline kujundus Köler Prize'ile koosnes plakatist, kataloogist, näituse graafikast ning EKKMi katusel olevast iga näitusega kaasnevast lipust.

Kujundus lähtus ideest, et Köler Prize on kunstikonkurss, kus kuulutatakse välja kaks võitjat – ühe valib professionaalidest koosnev rahvusvaheline žürii, teise võitja otsustab publik. Nii plakatid kui ka kataloog esitlevad kunstnikke valimissedeli vormis. Kujundus kasutab kollast ja musta – allahindluskampaaniatest tuttavaid värve. Linnaruumis levinud plakatitel oli näha inimeste eelistusi – oma favoriite oli märgitud nii ristikeste, linnukeste kui ka hüüumärkidega.

Kuna graafilise kujunduse eelarve oli äärmiselt piiratud, siis näituse kujunduste erinevad osad trükiti kõige odavama meetodiga, mis võimalik. Kataloogi kaaned ning trükiti EKA graafilise disaini osakonnas Risograaf trükimasinal; kataloogi sisu offset-trükis Tallinna Raamatutrükikoja ülejääk paberitele; näitusel olevate teoste etiketid EKKMi laserprinteril; kataloogiga kaasaskäivale DVDle teostati tekstid digitrükis.

Näituse kataloog koosneb viiest erinevast vihikust – igal kunstnikul oma. Trükise tiraaž jaotati pooleks, millest pooled vihikud kiletati kokku üheks Köler Prize'i kataloogiks, teine pool jaotati kunstnike vahel, et nad saaksid neid omal soovil jagada ning endale hääli koguda.

## PLAKAT

297 x 420 mm  
neli erinevat  
2-värvi risoprint

## KATALOOG

148 x 210 mm  
viis erinevat vihikut +  
kaaned + DVD  
2-värvi risoprint /  
4-värvi offset-trükk